





















అగోలాలో పోర్చుగీసు  
సేనలచే అపరాధము  
హత్యాకాండ

ప్రతినిధి ఖండన

[illegible][illegible]

**“నడమలపు నీలి”**

హరిదత్త విజయస్వరూప శాగితామి  
సఖ్యారాధకు మార్కటాంకం  
దర్శకత్వం: తాటిసేని రామారావు

---

**బలం ఆరోగ్యం పొందండి**

అరుణిని శాస్త్రవిద్వాన్  
శ్రీ. రంగంమల సహాయ  
ముతో ఉంది అంతా, దేవుడు  
భక్తుడు. ఎవ్వరైనా

[illegible][illegible]

తామర ఆనంద్ కవిత్వము అద్భుత  
 శ్రీ ప్రసిద్ధులారెడ విష్ణుమయ నాటక  
 తమ విష్ణుమయలో పాడే అద్భుతంలో  
 ఒకరెవరినై ఎవరి అభిరుచిరెడ దాట  
 తమన విష్ణుమయవీరవనము పొందెనె నెదు  
 కల్పవేదంబు

విష్ణుమయ తమిళనాటిలో కొంత  
 పాటలపాడే నేయవ్వారెవరి అభిరుచి  
 మూలకంబు తెలుసుకొని పాడే వాడే  
 పూర్వం. ఆ పాటలను విన్నవారు ఆయన  
 ఒకరేయేమనెను. విష్ణుమయ శ్రీ అభిరుచిరెడ  
 తమ విష్ణుమయ తమిళనాట.

పాటలపాడే శ్రీ అభిరుచిరెడ విష్ణుమయ  
 కొంతమంది విష్ణుమయ వీరవనము పొందెనె  
 అందునను పాటలను విష్ణుమయ అభిరు  
 చిరెడను పాటలను విష్ణుమయ అభిరు  
 చిరెడను పాటలను విష్ణుమయ అభిరు

అనంతరాధిలో

[illegible]

నమ్మబడు నడుగు నెవని గుఱుచి  
నమ్మలేనానెన్న ద్రుగింపఁబడి  
కృతజ్ఞులకెచ్చెను కర్మలు వలెదాని  
నమ్మెనవలెదాని నమ్మ కేనానెదాని  
అయిన నదితొంద్రఃగుఱున కదాదు  
ఎవ నీలం నమ్మలే రెదానింబడిగా  
అయిన గదదెద నద్వఃగుఱున విజ్ఞప్తి  
కేదాదు,

(ప్ర. అరర)  
జి. రామకృష్ణయ్య,  
జి. ధనంజె  
ఎక్కాళ్ళె  
(అర. ౨౭)